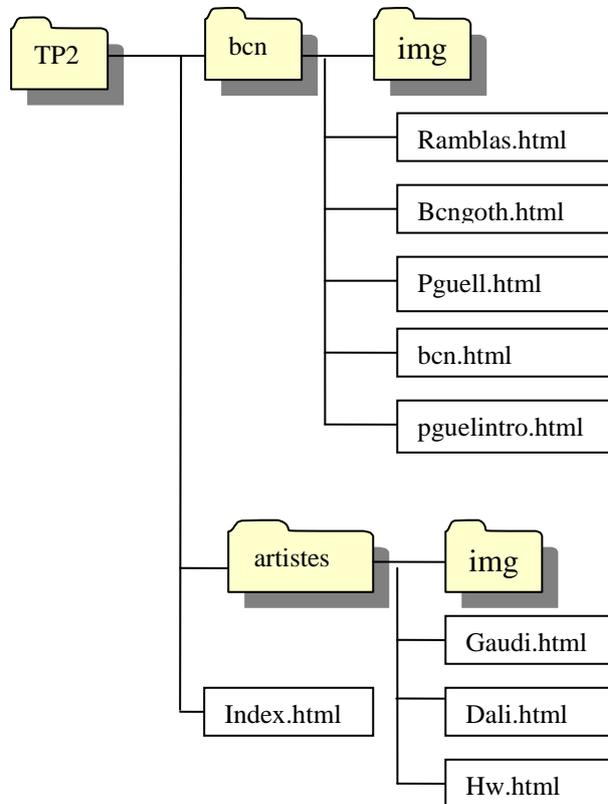


# Informatique et html 2008: TP2

## I Organisation de l'espace de travail :

Créer un dossier TP2 et organisez les fichiers de la façon suivante :



## II Récupération des données

Télécharger les fichiers nécessaires sur <http://perso.univ-rennes1.fr/yann.molard>

Bcn.txt, gaudi.txt, dali.txt, hw.txt, pguelintro.txt

Les images pourront être téléchargées au fur et à mesure de la réalisation des pages et placées dans les répertoires adéquats.

## III La page Index :

La page index aura pour titre : TP2 et devra contenir deux listes de liens ainsi présentées :

- Barcelone (lien vers la page bcn.html)
  - Les ramblas (lien vers la page ramblas.html)
  - Le quartier gothique (lien vers la page bcngoth.html)
  - Le parc Güell (lien vers la page pguell.html)
  
- Artistes non conventionnels
  - Antonio Gaudi (lien vers la page gaudi.html)
  - Friendenreich Hundertwasser (lien vers la page hw.html)
  - Salvador Dali (lien vers la page dali.html)

## IV les pages de l'arborescence bcn

Suivre les indications de mise en page de chacun des fichiers txt.

Commencer par créer la page bcn.html à l'aide du fichier bcn.txt la mise en page finale peut être visualisée sur l'image bcn.jpg. Certaines images incluses dans la page doivent faire apparaître un commentaire lorsqu'on les survole. Pour ce faire, utilisez l'attribut title de la balise <a>

Les pages ramblas.html, bcngoth.html contiendront un titre et des images centrées avec les légendes correspondantes. Le fond de ces pages sera l'image fdimg.jpg. Les tailles des images devront être homogènes les unes par rapport aux autres.

### **Ramblas.html :**

Titre : Les Ramblas

Image 1 : rambla3b.jpg

Légende de l'image : Vue générale des Ramblas

Image 2 : rambla4b.jpg

Légende de l'image : Les Ramblas

Image 3 : rambla2b.jpg

Légende de l'image : Artiste des Ramblas

Image 4 : rambla1b.jpg

Légende de l'image : Artistes des Ramblas

### **bcngoth.html :**

Titre : Le quartier gothique

Image 1 : goticb.jpg

Légende de l'image : Pont entre deux bâtiments

Image 2 : gotic2b.jpg

Légende de l'image : Une rue du quartier gothique

Image 3 : pdelreib.jpg

Légende de l'image : la Plaça del Reis

### **La page Pguell.html : utilisation d'iframes ou de frames**

Titre : Le parc Güell

Le fond de cette page sera également l'image fdimg.jpg. On trouvera en haut de la page la mention: « Le parc Güell » en h1 rouge.

En dessous et de manière centrée, on trouvera un tableau d'une ligne contenant dans ces cellules les 7 images suivantes qui auront les dimensions 100\*65 pour les images horizontales et 100\*144 pour les images verticales. pguelb.jpg, viadpg2.jpg, Viadpg.jpg, medapg.jpg, maison.jpg, Pg1.jpg, salampg.jpg

En dessous de ce tableau sera positionnée une iframe de 700 px de large et 400 px de hauteur ou une frame de 400 px de hauteur dans laquelle s'affichera pour commencer le fichier pguelintro.html

Par la suite, un clic sur une image du haut la fera apparaître dans l'iframe. (ou la frame). Demander conseil si vous ne trouvez pas la solution)

## V Arborescence artistes

Commencez par la page gaudi.html. Prévoir des liens de retour vers la page index.html et vers la page bcn.html.

### **Page hw.html : mise en page fixe à l'aide de tableaux.**

Pour la page hw.html, le fond d'écran sera l'image fdecranbleu.jpg. Vous remarquerez la taille de celle-ci ainsi que le résultat obtenu. Que se passe t'il ?

Réalisez la mise en page demandée dans le fichier.

A la fin de la page, insérez sur une même ligne les images hwhaus5.jpg, hwhaus2.jpg, hwhaus3.jpg, hwhaus4.jpg, hwhaus6.jpg, hwhaus7.jpg et hwtherm.jpg.

Le survol de chaque image devra faire apparaître un commentaire différent:

- hwhaus5.jpg: Chaufferie du district de Spittelau, Vienne
- hwhaus2.jpg: La maison d'Hundertwasser, Vienne
- hwhaus3.jpg: Ensemble d'habitations, Vienne
- hwhaus4.jpg: Ensemble d'habitations, In the Meadow, Bad Soden am Taunus
- hwhaus6.jpg: Eglise Sainte Barbara, Bärnbach

- hwhaus7.jpg: Living beneath the Raintower, Plochingen
- hwtherm.jpg: Hot Springs Village, Blumau, Steiermark

Chaque image sera présentée sous la forme d'un carré de 100px de côté,  
 Un clic sur chaque image permettra d'ouvrir cette image en taille réelle dans une nouvelle fenêtre.  
 Visualisez la page en plein écran, testez la navigation puis réduisez la fenêtre. Que se passe t'il au niveau de la mise en page ?

Pour minimiser les changements de mise en page, inclure texte et images dans un tableau.  
 Le tableau a) respecte la mise en page de hw.html tandis que le tableau b) positionne les images réactives du bas de la page en haut de celle-ci (en dessous du titre en h1).

Réalisez les 2 présentations.

N.B. : Les bordures du tableau seront au final égales à 0 mais pour bien visualiser les cellules au départ, il est préférable de fixer cet attribut à 1px.


(a)


(b)

Vous aurez sans doute remarqué que la mise en page de Ramblas.html et bcngoth.html est également fonction de la taille de la fenêtre. Modifiez ces pages en utilisant des tableaux pour que la mise en page reste identique quelque soit la taille de la fenêtre. Les légendes des images devront être centrées sous les images.

Insérez des liens de navigation de retour vers la page index sur toutes les pages (sauf celles qui s'ouvrent dans une nouvelle fenêtre) ainsi que des liens de retour vers la page précédente lorsque les pages sont liées. Exemple : si hw.html contient un lien vers gaudi.html, on doit pouvoir retourner sur hw.html de gaudi.html

### Page Dali.html

Suivre la mise en page proposée dans dali.txt. A la suite du texte, insérez l'image Dali-voltaire.jpg puis centrez là.

Reconstituez la même image à partir des fragments Dali-voltaire01.jpg à Dali-voltaire11.jpg en insérant chaque image dans les cellules d'un tableau.