



IUFM Midi-Pyrénées
Admission en 1^{ère} année : Filière Professeur des écoles
Session du 27 avril 2002

INSTRUCTIONS AUX CANDIDATS

Vous disposez d'une part du présent document comportant le contenu du questionnaire, d'autre part, d'une feuille de réponses personnalisée.

C'est sur cette feuille que vous devez indiquer vos réponses. Pour le marquage, lisez attentivement et respectez strictement les consignes qui vous sont données. Vous devez utiliser un stylo à bille ou un feutre de couleur noire.

Attention : vérifiez que la feuille de réponse comporte bien l'identification vous concernant : nom, prénom, ainsi que votre numéro de convocation – sinon, signalez-le au responsable de la salle.

Les candidats qui souhaitent préparer le concours spécifique de et en langue occitane doivent cocher la case OUI sur la fiche réponse. En fonction de leurs résultats au QCM, ils seront convoqués pour une épreuve orale.

**SEULE LA FEUILLE DE REPONSE SERA RELEVÉE PAR LES SURVEILLANTS
À L'ISSUE DES ÉPREUVES.**

1. CONTENU DU QUESTIONNAIRE

Le questionnaire comporte 60 questions :

- 20 questions de Français
- 20 questions de Mathématiques
- 20 questions de Culture Générale

Vous disposez de 2 heures pour y répondre.

Lisez très attentivement les questions qui vous sont posées.

Pour chacune des questions numérotées de 1 à 60, répondez selon le procédé indiqué en noircissant la case (A, B, C, D ou E) correspondant à la réponse choisie (voir notice explicative).

2. NOTATION DES REPONSES

- Réponse exacte : 2 points
- Réponse erronée : - 1 point
- Absence de réponse : 0 point

IL N'Y A QU'UNE SEULE REPONSE EXACTE PAR QUESTION

QUESTIONS DE FRANÇAIS

TEXTE N°1 - QUESTIONS 1 à 8

AUTOMOBILE, VACHE SACRÉE DE LA CULTURE MODERNE

Jacques RIGAUD
Extrait de "*la culture pour vivre*"

¹[L'automobile ainsi que la moto pour les jeunes, sont l'objet d'un nouveau culte qui rassemble des millions de fidèles. Une fois de plus, on voit que notre époque s'ingénie à transformer un instrument ***² en facteur d'asservissement. On a parlé, à juste titre, de la civilisation de la roue et de **celle**³ du cheval. Indépendamment des valeurs d'usage qui sont nées directement de ces conquêtes, il est vrai qu'une culture est toujours influencée par ses techniques de circulation. Les apports du moteur à explosion à la civilisation de notre temps ne sont pas négligeables : la mobilité des êtres et des choses, la rupture des isolements sont des faits de culture de la plus haute importance. Si la roue et le cheval ont été dans l'histoire des facteurs décisifs de domination politique, voire de ***⁴, **il**³ est certain que le moteur à explosion et plus généralement la mécanisation des transports, ont dans l'ensemble servi au progrès de la démocratie. Mais sans vouloir tirer trop **de**³ conséquences ***⁵ ou d'effets faciles d'une comparaison entre les Petites Ecuries de Versailles et les parkings du XX^e siècle, entre le Manège de Chantilly et le circuit de Montlhéry, entre le Palio de Sienne et les Vingt-Quatre Heures du Mans, on est obligé de constater que l'automobile, si elle entraîne tout l'appareil économique, s'intègre mal et pauvrement dans le système culturel.] Ses besoins spécifiques déterminent ***⁶ et compromettent la sauvegarde du patrimoine architectural et naturel. Parvenue au point de développement qui est le sien, la voiture bloque la communication, complique l'échange, gouverne le temps et envahit l'espace. Elle devient carapace de l'homme plus qu'elle ne facilite sa relation à autrui ; elle l'appesantit plus qu'elle ne **le**³ rend mobile. Elle est le symbole le plus frappant d'une soumission de l'homme à la machine. Si elle permet au privilégié d'écouter un bon concert dans le silence de son habitacle, au milieu des encombrements, elle est globalement un facteur culturel ***⁷. Il n'est pas rassurant que son règne ne soit aujourd'hui remis en cause que par les contraintes énergétiques et non par une insurrection consciente contre **cette**³ domestication par ***⁸.

Question 1 - Combien y a-t-il de pronoms dans le passage entre crochets en excluant les réfléchis des verbes pronominaux ?

- A - 7
- B - 9
- C - 11
- D - 13
- E - 15

Question 2 - Choisir dans la liste qui suit le mot manquant :

- A - de torture
- B - d'esclavage
- C - de libération
- D - de mutation
- E - de coercition

Question 3 - Parmi les mots en caractères gras, quel est celui qui est un déterminant ?

- A - celle
- B - il
- C - de
- D - le
- E - cette

Question 4 - Choisir dans la liste qui suit le mot manquant :

- A - servitude
- B - déprédation
- C - libération
- D - dégradation
- E - dépravation

Question 5 - Choisir dans la liste qui suit le mot manquant :

- A - bénéfiques
- B - moroses
- C - euphoriques
- D - optimistes
- E - contradictoires

Question 6 - Choisir dans la liste qui suit le mot manquant :

- A - la pollution
- B - la circulation
- C - l'urbanisme
- D - la production
- E - la violence

Question 7 - Choisir dans la liste qui suit le mot manquant :

- A - neutre
- B - positif
- C - motivant
- D - rassurant
- E - négatif

Question 8 - Choisir dans la liste qui suit le mot manquant :

- A - l'objet
- B - le sujet
- C - le symbole
- D - le concept
- E - la production

TEXTE N°2 - QUESTIONS 9 à 11

"...Jamais dans la promenade du côté de Guermantes nous ne pûmes remonter jusqu'aux sources de la Vivonne, auxquelles j'avais souvent **pensé**¹¹ et qui avaient pour moi une existence si abstraite, si idéale, que j'avais été aussi surpris quand on m'avait dit qu'elles se trouvaient dans le département, à une certaine distance kilométrique de Combray, que le jour où j'avais appris qu'il y avait un autre point précis de la terre où s'ouvrait, dans l'Antiquité, l'entrée des Enfers..."

Marcel PROUST - *A la recherche du temps perdu.*
Du côté de chez Swann II

Question 9 - Combien cette phrase comporte-t-elle de propositions subordonnées ?

- A - 4 subordonnées
- B - 6 subordonnées
- C - 7 subordonnées
- D - 8 subordonnées
- E - 9 subordonnées

Question 10 - La phrase contient :

- A - 1 subordonnée relative
- B - 2 subordonnées relatives
- C - 3 subordonnées relatives
- D - 4 subordonnées relatives
- E - 5 subordonnées relatives

Question 11 - Parmi les affirmations suivantes quelle est celle qui correspond à la règle d'accord du participe passé appliquée ici ?

- A - Le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet du verbe.
- B - Le participe passé ne varie pas parce qu'il est suivi de son objet direct.
- C - Le participe passé ne varie pas parce qu'il n'a pas d'objet direct.
- D - Le participe passé ne varie pas parce qu'il est précédé de son objet direct.
- E - Le participe passé employé comme épithète varie en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie.

TEXTE N°3 - QUESTIONS 12 à 20

L'idée que nous nous formons des villes grecques, d'abord, ***¹². Réduites par les siècles à leurs squelettes et parce que ces squelettes sont blancs, harmonieux et nobles, les cités ***¹³ suggèrent la présence d'un architecte calculateur. Rien de moins exact. Athènes, entassée autour de l'Acropole¹⁴, étant un **lacis**¹⁵ inextricable de ruelles enchevêtrées et grandies à l'aveuglette, sous l'effet d'une impérieuse poussée vitale et dans le désordre somptueux des **agglomérations**¹⁵ orientales. "Si les édifices de l'Acropole, dit Lewis Mumford, doivent leurs dispositions beaucoup plus à des influences traditionnelles qu'à une conception esthétique nouvelle et pleinement consciente, que pourrions-nous dire de l'entassement confus qui s'étalait à ses pieds : maisons de briques creuses, aux toits de tuiles et de chaume, du ***¹⁶ villageois". Et Dicéarque, à son arrivée à Athènes, au II^e siècle : "Les rues antiques ne sont que des ruelles : les maisons, à part quelques exceptions, sont misérables. Le nouvel arrivant ose à peine croire qu'il se trouve dans cette Athènes dont on lui avait tant parlé".

Athènes n'est pas une anomalie. Toute la Grèce est bâtie **de guingois**¹⁵ et son architecture est, toute, involontaire. Elle se range aux lois de l'habitude. Partout des rues non pavées, des **venelles**¹⁵ au tracé embrouillé, si étroites qu'un homme ne peut passer en même temps que son âne, un **lacis**¹⁵ indéchiffrable, une prolifération de forêt, d'abysse ou de songe. On dirait un urbanisme végétal. Le tableau est le même en Orient. Léonard Wooley compare les grandes métropoles d'Asie aux villes fortifiées que l'on voit aujourd'hui en Afrique du Nord, ***¹⁷ soumises au calcul qu'à des motifs organiques : volutes d'escargots, **entrelas**¹⁵ de canaux sanguins, dentelles de formations coralliennes ou mailles de réseaux nerveux. (...)

La Grèce a le charme des commencements. Après que la longue nuit a pris fin, la journée du monde s'annonce. Dans les flots d'une lumière neuve, le chantier humain dispose ses appareils : quelle fête après la litanie des siècles souterrains ! La danse a

succédé à la prosternation et les hommes s'exercent à la joie, à l'ironie, au sourire. Une curiosité ***¹⁸, la passion du changement, une insolence poussée au sacrilège remplacent les soumissions antiques. En quelques années, la Grèce invente tout, le culte de la raison et de la démesure, le destin et la liberté, la dictature et la démocratie, Apollon et Dionysos, les tendresses d'Eros et les yeux crevés d'**Oedipe**¹⁹, la tragédie, la comédie. L'imagination entre en délire. Le temps se déploie, en même temps qu'il devient ***²⁰ et que filtrent, entre ses mailles, des images revenues de l'avenir. On croirait qu'à l'instant d'entreprendre sa longue marche, l'Europe s'accorde le droit de mimer, dans un prologue étincelant, les grandes scènes du drame. La Grèce opère une "mise en abyme" de l'histoire : dans le miroir qu'elle nous tend tremblent tous les motifs dont se tissera, peu à peu, le blason des hommes.

Gilles LAPOUGE
"Utopie et Civilisations" - 1973

Question 12 - Choisir dans la liste qui suit le mot manquant :

- A - s'égare
- B - se perd
- C - égare
- D - repose
- E - irradie

Question 13 - Choisir dans la liste qui suit le mot manquant :

- A - hittites
- B - sumériennes
- C - assyriennes
- D - phéniciennes
- E - hellènes

Question 14 - Parmi les monuments suivants, quel est celui qui en aucun cas ne peut se trouver sur l'Acropole d'Athènes ?

- A - Le Temple d'Athéna Nikè
- B - Le Parthénon
- C - L'Erechteïon
- D - Le Théâtre d'Epidaure
- E - Les Propylées

Question 15 - Parmi les cinq mots en caractères gras, l'un d'eux a été mal orthographié, lequel ?

- A - laci*s* (deux occurrences)
- B - de guingois
- C - venelles
- D - agglomération
- E - entrelas

Question 16 - Parmi les réponses suivantes, quelle est celle qui est à la fois lexicalement correcte et sémantiquement exacte ?

- A - du peu fruste
- B - du plus fruste
- C - du tout aussi fruste
- D - du plus frustrer
- E - du moins frustrer

Question 17 - Parmi les formes adverbiales suivantes, quelle est celle qui s'impose pour une expression du degré en accord avec le contexte ?

- A - autant
- B - plus
- C - moins
- D - non moins
- E - aussi

Question 18 - Parmi les cinq mots suivants choisissez celui qui est correctement orthographié :

- A - enivrée
- B - enivré
- C - anivré
- D - annivré
- E - hanivré

Question 19 - Le mythe d'Œdipe est la source de nombreuses tragédies. Parmi les auteurs suivants quel est celui qui n'a jamais écrit d' "Œdipe" ?

- A - Sophocle
- B - Sénèque
- C - Corneille
- D - Cocteau
- E - Marivaux

Question 20 - Rétablir le mot en accord avec la métaphore filée de la phrase dans laquelle il figure

- A - joyeux
- B - heureux
- C - poreux
- D - douloureux
- E - hasardeux

QUESTIONS DE MATHEMATIQUES

RAPPELS : Les calculatrices sont interdites.

Les exercices sont indépendants les uns des autres et ne sont pas hiérarchisés.

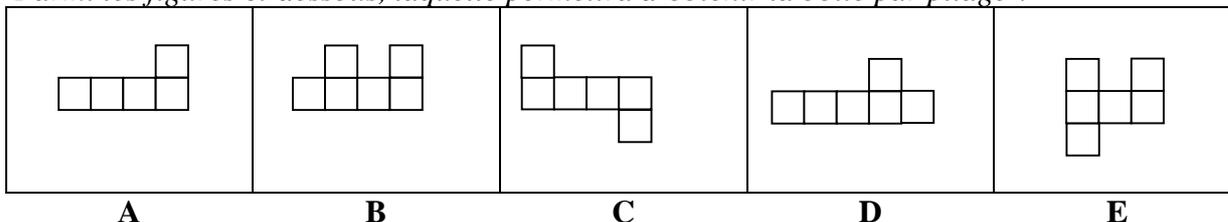
Question 21

On considère le nombre $\frac{35710}{10000}$.

Il peut s'écrire : 35,710	Il peut s'écrire : $3 + \frac{5}{10} + \frac{7}{100} + \frac{1}{1000}$	Il peut s'écrire : $\frac{3571}{100}$	Il peut s'écrire : $35 + \frac{71}{100}$	Aucune des quatre affirmations précédentes ne convient
A	B	C	D	E

Question 22 - On désire faire une boîte en forme de cube ouvert. Il doit donc manquer la face supérieure. En revanche, le fond doit être doublé, pour que ce soit plus solide.

Parmi les figures ci-dessous, laquelle permettra d'obtenir la boîte par pliage ?



Question 23 - Albert est enrhumé. Il utilise des mouchoirs carrés de 25 cm de côté. En huit jours il a utilisé 3 m² de tissu.

Combien a-t-il, en moyenne, utilisé de mouchoirs par jour ?

1,5	3	6	18	24
A	B	C	D	E

Question 24 - Un nombre s'écrit (1111) en base deux.

Comment s'écrit-il en base quatre ?

333	444	331	31	133
A	B	C	D	E

Question 25

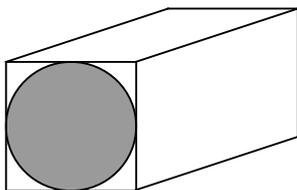


Fig 1

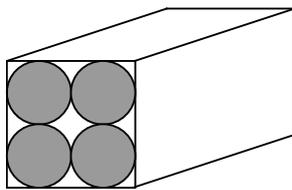


Fig 2

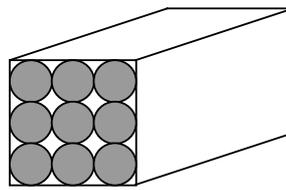


Fig 3

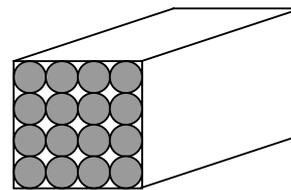


Fig 4

Chacune des quatre figures représente une étui de craies. Les dimensions des étuis sont identiques: section carrée de 12 cm de côté et 10 cm de long. Les craies sont bien calées dans l'étui. Elles ont la forme d'un cylindre de 10 cm de long. *Dans quel étui y a-t-il le plus d'espace vide ?*

Fig 1	Fig 2	Fig 3	Fig 4	Autant dans chaque
A	B	C	D	E

Question 26

Combien existe-t-il de nombres décimaux pouvant s'écrire sous la forme $36,\square4\Delta5$ et vérifiant la double inégalité suivante, sachant que \square et Δ sont des chiffres ?

$$36,547 < 36,\square4\Delta5 < 36,649$$

12	11	9	8	3
A	B	C	D	E

Question 27 - Voici un programme de construction pour une figure géométrique :

- on trace un carré,
- on trace un cercle dont le centre est l'un des sommets du carré,
- on trace un triangle dont les sommets sont sur le cercle

Parmi les réponses ci-dessous, quelle est celle qui respecte le plan de construction ?

				Aucune figure ne respecte le programme de construction
A	B	C	D	E

Question 28 - Deux nombres entiers positifs a et b sont tels que $a^2b - 1 = 224$

Combien de valeurs de a sont possibles ?

2	3	4	5	6
A	B	C	D	E

Question 29 - Parmi les affirmations suivantes combien sont exactes ?

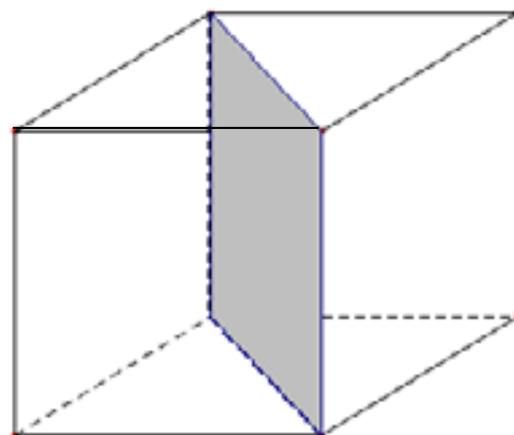
- Un carré est un losange particulier.
- Un quadrilatère dont les diagonales sont perpendiculaires est un losange.
- Un losange a 2 axes de symétrie et un centre de symétrie.
- Un losange ayant 4 axes de symétrie est un carré.

0	1	2	3	4
A	B	C	D	E

Question 30

On coupe un cube de 4 cm d'arête par un plan perpendiculaire à la face supérieure suivant la diagonale de celle-ci comme l'indique la figure ci-contre.

Quelle est la figure découpée par ce plan ?



Un losange de 4 cm de côté	Un parallélogramme de côtés 4 cm et $4\sqrt{2}$ cm et dont un angle mesure 45°	Un carré de 4 cm de côté	Un rectangle de côtés 4 cm et $4\sqrt{2}$ cm	Un losange de côté $4\sqrt{2}$ cm
A	B	C	D	E

Question 31

Une boîte pleine de sucres a la forme d'un parallépipède rectangle et contient plusieurs couches de morceaux de sucre. On enlève la couche supérieure, soit 77 morceaux. On enlève ensuite une couche sur un côté, ce qui correspond à 55 morceaux. Enfin on enlève la couche de devant. Combien de morceaux reste-t-il dans la boîte ?

218	228	229	300	350
A	B	C	D	E

Question 32 - Quel est le nombre du tableau ci-dessous qui n'est pas décrit par l'une des expressions suivantes :

- le produit du tiers de 25 par le triple de quatre cinquièmes
- le produit de l'inverse de cinq quarts par la moitié de 25
- l'opposé de la somme de deux tiers et de un demi
- le triple de la somme de 7 et du sixième de 5

$\frac{131}{6}$	23,5	$-\frac{7}{6}$	20	10
A	B	C	D	E

Question 33 - Deux frères vont à la même école. Chacun marche à une vitesse constante.

Le plus grand met 12 minutes de moins que le petit.

Le plus petit part 9 minutes avant son frère.

Où le grand rattrapera-t-il le petit ?

nulle part	au quart du chemin	à la moitié du chemin	aux trois quarts du chemin	à l'école
A	B	C	D	E

Question 34 - Parmi les affirmations suivantes combien sont exactes ?

Tout nombre entier multiple de 3 est multiple de 9

Tout nombre entier multiple de 5 et de 7 est multiple de 35

Tout nombre entier divisible par 4 et par 6 est divisible par 24

Tout nombre entier multiple de 12 est divisible par 4

Tous les nombres premiers sont impairs

1155 est un nombre décimal

84

2	3	4	5	6
A	B	C	D	E

Question 35 - Alice s'ennuyait à l'école, surtout quand on faisait des mathématiques.

« C'est bien la peine d'être la fille d'une fée, pour vivre aussi tristement, comme tout le monde. J'aimerais tant être assez grande pour voir derrière les montagnes. Mais je mesure bêtement un mètre cinquante, comme tout le monde et je m'ennuie à pleurer ! »

Sa maman eut pitié d'elle. « Tiens, voici un sachets de bonbons : ils portent le signe $\uparrow 25\%$. Si tu en manges un, ta taille augmente d'un seul coup de 25% ».

« Super ! S'écria Alice ». Et elle en avala 3 à la suite !

De quel pourcentage la taille d'Alice a-t-elle augmenté (à 1% près) ?

75%	80%	85%	90%	95%
A	B	C	D	E

Question 36

Lors d'un contrôle de maths, le meilleur élève de la classe était absent. La moyenne obtenue par les 18 élèves présents a été 9,5.

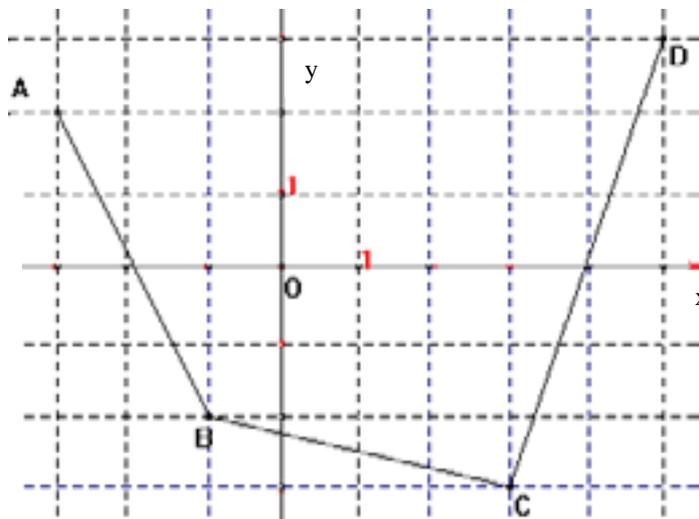
Si le bon élève avait été présent, quelle note minimum aurait-il dû avoir pour que cette moyenne fût au moins 10 ?

18	18,5	19	19,5	20
A	B	C	D	E

Question 37

Ci-contre se trouve la représentation graphique d'une fonction.

Quelle est l'affirmation ci-dessous qui n'est pas exacte ?



Si x est compris entre -2 et +3, $f(x)$ est supérieur à -4	$f(x) = 0$ si et seulement si $x = 4$	sur $[-2 ; 2]$, f est décroissante	$f(0)$ est un nombre négatif	Sur l'intervalle $[3 ; 5]$, $f(x) = 3x - 12$
A	B	C	D	E

Question 38

Dans une école, 40% des élèves ont une mauvaise vue ; 70% des élèves ayant une mauvaise vue portent des lunettes et les 30% restant ont des lentilles de contact. Dans cette école, on compte 21 paires de lunettes.

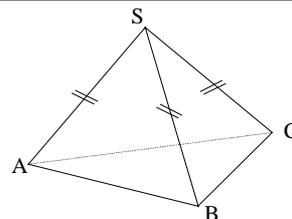
Quelle affirmation est vraie ?

45 élèves ont une mauvaise vue	30 élèves ont une bonne vue	On compte 70 élèves dans l'école	10 élèves ont des lentilles de contact	aucune des 4 affirmations précédentes n'est vraie
A	B	C	D	E

Question 39

La mise en équation de certains des problèmes ci-dessous a permis d'écrire l'équation suivante : $3x + 3,5 = 21,5$.

1	Maxime a acheté un bac de crème glacée à 3,50 € et des pizzas à 3 €. Il a dépensé au total 21,50 €. Combien a-t-il acheté de pizzas ?
2	Pour l'achat de trois revues et d'un livre, Justine a payé 21,50 €. Sachant que le prix d'une revue est de 3,50 €, quel est le prix du livre ?
3	Hector a acheté un bac de crème glacée à 3,50 € et 3 pizzas. Il a dépensé au total 21,50 €. Quel est le prix d'une pizza ?
4	3 pots identiques pèsent chacun 3,5 kg. Après les avoir remplis de la même manière d'un même produit ils pèsent 21,5 kg. Quel est le poids de produit que contient chaque pot ?
5	<p>La somme des aires des quatre faces de la pyramide SABC ci-contre est de $21,5 \text{ m}^2$. La base ABC est un triangle équilatéral dont l'aire est $3,5 \text{ m}^2$. Les arêtes SA, SB et SC sont de même longueur.</p> <p>Quelle est l'aire de chacune des faces SAB, SAC et SBC ?</p>



Quels sont tous les numéros de problèmes qui donnent lieu à cette mise en équation.

1, 2, 3, 4, 5	1 et 3	1, 2 et 4	1, 2, 4 et 5	1, 3 et 5
A	B	C	D	E

Question 40

On prend une carte au hasard dans un lot de 50 cartes, numérotées de 1 à 50.

Quelle est la probabilité pour que le numéro de la carte tirée soit un nombre premier ?

$\frac{3}{10}$	0,32	$\frac{10}{3}$	15	0,5
A	B	C	D	E

QUESTIONS DE CULTURE GENERALE

Question 41 – La bioéthique :

- A - se rapporte à la biologie des ethnies
- B - est la science qui étudie l'agriculture biologique
- C - se rapporte à la limitation morale et philosophique des applications de la recherche biologique
- D - concerne la place de la religion dans la recherche biologique
- E - se rapporte à l'étude des origines de la vie

Question 42 – Qui est l'auteur d'*Ethique et infini* ?

- A - Emmanuel Lévinas
- B - Paul Ricoeur
- C - Baruch Spinoza
- D - Emmanuel Kant
- E - Aristote

Question 43 - Dans le domaine des arts, une installation , c'est :

- A - une exposition de peintures dans un musée
- B - une sculpture dans un jardin
- C - une exposition de photographies
- D - une mise en scène d'objets
- E - une exposition de sculptures

Question 44 - Le land – art, c'est :

- A - un groupe d'artistes allemands
- B - un type de peinture
- C - la récupération et l'utilisation de matériaux divers
- D - un genre musical
- E - une intervention sur le paysage par un artiste

Question 45 - Pierre Bourdieu (1930-2002) est :

- A - un philosophe suisse
- B - un ingénieur des Ponts et Chaussées
- C - un sociologue français
- D - un historien canadien
- E - un journaliste défenseur de la francophonie

Question 46 - Parmi ces 5 propositions concernant les IEN, une seule est fautive :

- A - Un Inspecteur de l'Education Nationale a en charge le suivi de l'enseignement dans le premier degré
- B - Un Inspecteur de l'Education Nationale veille à la mise en application des programmes de l'Education Nationale
- C - Un Inspecteur de l'Education Nationale choisit les enseignants nouvellement nommés dans sa circonscription
- D - Un Inspecteur de l'Education Nationale est le relais entre l'Inspecteur d'Académie et les écoles de sa circonscription
- E - Un Inspecteur de l'Education Nationale a dans son équipe des conseillers pédagogiques

Question 47 - Un Directeur d'école :

- A - est un supérieur hiérarchique qui note les enseignants de son équipe
- B - occupe une fonction administrative et pédagogique au sein de l'équipe enseignante
- C - est élu par les enseignants de l'école pour les représenter
- D - est obligatoirement titulaire d'un diplôme de niveau bac + 4
- E - est nommé par le Maire de la commune

Question 48 - En tant qu'enseignant d'une classe, j'organise une sortie gratuite au musée avec mes élèves pendant le temps scolaire. Parmi les propositions suivantes, une seule est inexacte :

- A - Le maire doit donner son accord
- B - Le directeur de l'école doit autoriser cette sortie
- C - Si besoin, des parents peuvent accompagner la classe
- D - Cette sortie est obligatoire
- E - Les parents doivent être informés

Question 49 - Parmi les propositions suivantes, une seule est inexacte. Un professeur des écoles :

- A - doit pouvoir enseigner de la maternelle au CM2
- B - doit pouvoir enseigner toutes les disciplines des programmes de l'école primaire
- C - est responsable pédagogique de sa classe
- D - doit s'occuper des élèves à la cantine scolaire
- E - doit noter les absences des élèves

Question 50 - Un aide-éducateur est :

- A - Un Emploi Jeune affecté dans un établissement scolaire
- B - Un remplaçant de l'enseignant quand celui-ci est malade
- C - Un agent territorial spécialisé de l'école maternelle
- D - Un intervenant extérieur occasionnel
- E - Recruté sur un concours de catégorie B

Question 51 - Le B.O. du 9 mars 2000 incite à la Féminisation des noms de métiers grâce à l'utilisation du guide "*Femme, j'écris ton nom... Guide d'aide à la féminisation des noms de métiers, titres, grades et fonctions*" (Paris, La Documentation française, 1999). Quel est le féminin d'un nom de métier qui ne correspond pas aux normes de ce guide ?

- A - Un écrivain ; une écrivaine
- B - Un entraîneur ; une entraîneuse
- C - Un professeur ; une professeure
- D - Un maire ; une mairesse
- E - Un peintre ; une peintresse

Question 52 - L'enseignement des langues vivantes au Cycle 3 :

- A - est une initiation à une langue étrangère
- B - est une sensibilisation à la langue et à la culture
- C - est un apprentissage structuré
- D - a pour but le bilinguisme
- E - Est une découverte de la littérature du pays

Question 53 - La Note d'Information n°02.01 de la Direction de la programmation et du développement du Ministère de l'Éducation Nationale, publie les résultats du nouveau logiciel SIGNA. Il s'agit d'un instrument de recueil de données sur les actes graves de violence dans les établissements et écoles publics. Le tableau ci-dessous évalue, dans le premier degré, les principaux auteurs selon la nature des actes.

Actes signalés	Total	Elève ou groupe d'élèves	%	Auteurs Famille d'élève	%	Inconnu, personne extérieure à l'établissement, autre	%
1 Insultes ou menaces graves	182	46	25	121	66	15	8
2 Violences physiques sans arme	167	125	75	36	22	4	2
3 Vol ou tentative de vol	40	2	5	0		37	92
4 Violences physiques à caractère sexuel	31	10	32	10	32	9	29
5 Autres faits	25	7	28	8	32	10	40
6 Dommages aux locaux	18	1	6			17	94
7 Dommages aux véhicules	18	1	6	0		17	94
8 Jet de pierres ou autres projectiles	16	7	44	0		9	56
Total des 8 actes les plus fréquents	497	199	40	175	35	118	24

Quelle est l'affirmation qui ne peut être tirée de la lecture du tableau ?

- A - Les familles d'élèves sont les premières impliquées dans les insultes ou menaces graves.
- B - Les élèves sont surtout victimes de violences physiques sans arme
- C - Les vols ou tentatives de vols sont le fait de personnes extérieures à l'établissement ou d'inconnus
- D - Les principaux auteurs de violences sont les élèves.
- E - Les familles d'élèves ne semblent pas impliquées dans les vols ou tentatives de vols.

Question 54 - En 1795 paraît "*La philosophie dans le boudoir*" du Marquis de Sade. Ces dialogues "*destinés à l'éducation des jeunes Demoiselles*" comportent un sous-titre. Lequel ?

- A - Les enseignants pervers
- B - Les instituteurs de la souffrance
- C - Les curés défroqués
- D - Les enseignants philosophes
- E - Les instituteurs immoraux

Question 55 - Comenius n'est pas que le nom d'un projet européen de coopération dans le domaine de l'éducation scolaire. C'est aussi le nom latin de Jan Amos Komensky qui fut à la fois pédagogue, philosophe, écrivain, théologien et homme politique. Dans son oeuvre principale "*La grande didactique*" (1657), il prône :

- A - L'éducation de toutes les couches de la population sans distinction de condition ou de sexe
- B - L'éducation pour tous dès l'âge de deux ans dans des écoles adaptées
- C - L'éducation obligatoire jusqu'à l'âge de dix-huit ans pour les garçons et seize ans pour les filles
- D - L'éducation sexuelle pour les garçons et les filles afin d'assurer la pérennité des générations
- E - L'éducation libérée de la tutelle religieuse, assurée par des laïcs

Question 56 - Durant les premiers mois du gouvernement de Vichy, la titulature "Instruction publique" fait sa réapparition, mais l'appellation "Education nationale" sera rétablie dès le 23 février 1941. En quelle année le gouvernement d'Edouard Herriot avait-il décidé de rebaptiser l'Instruction publique "Education nationale" ?

- A - 1914
- B - 1918
- C - 1924
- D - 1932
- E - 1936

Question 57 - Qui est Pauline Duplessis-Kergomard, habituellement nommée Pauline Kergomard (1838-1925) ?

- A - La déléguée ministérielle de Jules Ferry qui obtient la mixité du secondaire
- B - La première femme directrice d'une Ecole Normale (1882, Bordeaux)
- C - L'Inspectrice Générale qui transforma les salles d'asile en école maternelle
- D - La première femme à obtenir le baccalauréat en 1856
- E - La pédagogue suisse qui prôna la création de classes passerelles

Question 58 - Près d'un siècle après les tourments de la Croisade des Albigeois, de riches bourgeois toulousains organisent une joute poétique entre troubadours, trouvères et ménestrels de tous pays. Pour donner corps à leur initiative, ils promettent une violette d'or au gagnant de la joute et donnent à leur groupe le nom de "compagnie du gai savoir". En quelle année furent créés ces "jeux floraux" ?

- A - 1132
- B - 1324
- C - 1495
- D - 1562
- E - 1611

Question 59 - Parmi ces affirmations concernant Frédéric Mistral, auteur provençal de langue occitane, laquelle est fautive :

- A - Il est l'auteur de trois poèmes épiques (Mirelha, Calendal, Lo Poema dau Ròse) et d'un dictionnaire en deux volumes (Le Trésor du Félibrige)
- B - Il reçoit le prix Nobel de Littérature du jury suédois en 1904
- C - Gabriela Godoy, poétesse chilienne recevant le Nobel de littérature en 1945, se fait appeler Gabriela Mistral en son honneur
- D - Il est l'auteur d'une anthologie bilingue des 400 troubadours connus
- E - Stéphane Mallarmé voit en lui le « poète parfait »

Question 60 - Parmi ces personnages, un seul n'appartient pas à l'œuvre de Victor Hugo :

- A - Esmeralda
- B - Gavroche
- C - L'homme qui rit
- D - Gaztibelsa
- E - Etienne Lantier

CORRIGE DU Q.C.M. D'ENTREE EN PREMIERE ANNEE D'IUFM

(samedi 27 avril 2002)

Filière Professeur des écoles

Français		Mathématiques		Culture générale	
Questions	Réponse	Questions	Réponse	Questions	Réponse
1	B	21	B	41	C
2	C	22	B	42	A
3	E	23	C	43	D
4	A	24	E	44	E
5	B	25	E	45	C
6	C	26	A	46	C
7	E	27	E	47	B
8	A	28	C	48	A
9	D	29	D	49	D
10	D	30	D	50	A
11	C	31	D	51	E
12	C	32	A	52	C
13	E	33	D	53	B
14	D	34	B	54	E
15	E	35	E	55	A
16	B	36	C	56	D
17	C	37	B	57	C
18	B	38	E	58	B
19	E	39	E	59	D
20	C	40	A	60	E