

## QCM 1997 IUFM Midi-Pyrénées FRANÇAIS

Questions 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

*A l'aide des listes qui vous sont proposées en marge, restituez les mots manquants signalés par \*\*\*, et précisez le sens de ceux mis en italique. (Une seule réponse par question).*

CONDORCET.

Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain.

10<sup>e</sup> époque - 1793-1794.

- L'égalité d'instruction que l'on peut espérer d'atteindre, mais qui doit
- (1) suffire, est celle qui exclut toute \*\*\*, ou forcée, ou volontaire. Nous montrerons, dans l'état actuel des connaissances humaines, les moyens faciles de parvenir à ce but, même pour ceux qui ne peuvent donner à l'étude qu'un petit nombre de leurs premières années, et, dans le reste
  - (2) de leur vie, quelques heures de \*\*\*. Nous ferons voir que par un choix heureux, et des connaissances elles-mêmes, et des méthodes de les enseigner, on peut instruire la masse entière d'un peuple de tout ce que
  - (3) chaque homme a besoin de savoir pour l'économie \*\*\*, pour l'administration de ses affaires, pour le libre développement de *son*
  - (4) *industrie* et de ses facultés, pour connaître ses droits, les défendre et les exercer ; pour être instruit de ses devoirs, pour pouvoir les bien remplir, pour juger ses actions et celles des autres d'après ses propres lumières, et n'être étranger à aucun des sentiments élevés ou délicats qui honorent la nature humaine ; pour ne point dépendre aveuglément de ceux à qui il est obligé de confier le soin de ses affaires ou l'exercice
  - (5) de ses droits ; pour être en état de les choisir et de les surveiller, pour n'être plus \*\*\* de ces erreurs populaires qui tourmentent la vie de craintes superstitieuses et d'espérances chimériques ; pour se défendre contre les préjugés avec les

### QUESTION 1

- (1) A possibilité  
B velléité  
C pusillanimité  
D dépendance  
E indépendance

### QUESTION 2

- (2) A repentir  
B loisir  
C désir  
D plaisir  
E souvenir

### QUESTION 3

- (3) A libérale  
B mondiale  
C domestique  
D rurale  
E nationale

### QUESTION 4

- (4) A son savoir-faire  
B ses manufactures  
C ses sociétés  
D ses fabriques  
E ses ateliers

### QUESTION 5

- (5) A la cause  
B la raison  
C la dupe  
D le principe  
E le motif

(6)

seules forces \*\*\* ; enfin, pour échapper aux prestiges du charlatanisme, qui tendrait des pièges à sa fortune, à sa santé, à la liberté de ses opinions et de sa conscience, sous prétexte de l'enrichir, de le guérir et de le sauver.

(7)

Dès lors, les habitants d'un même pays n'étant plus distingués entre eux par l'usage d'une langue plus grossière ou plus raffinée, pouvant également se gouverner par leurs propres lumières, n'étant plus *bornés* à la connaissance machinale des procédés d'un art et de la routine d'une profession, ne dépendant plus, ni pour les moindres affaires, ni pour se procurer la moindre instruction, d'hommes habiles qui les gouvernent par un ascendant nécessaire, il doit en résulter une égalité réelle, puisque la différence des lumières ou des talents ne peut plus élever une barrière entre des hommes à qui leurs sentiments, leurs idées, leur langage permettent de s'entendre ; dont les uns peuvent avoir le désir d'être instruits par les autres, mais n'ont pas besoin d'être conduits par eux ; dont les uns peuvent vouloir confier aux plus éclairés le soin de les gouverner, mais non être forcés de le leur abandonner avec une aveugle confiance.

(8)

C'est alors que cette supériorité devient un avantage pour ceux même qui ne le partagent pas, qu'elle existe pour eux, et non contre eux. La différence naturelle des facultés entre les hommes, dont l'entendement n'a point été cultivé, produit, même chez les sauvages, des charlatans et des dupes, des gens habiles et des hommes faciles à tromper ; la même différence existe sans doute dans un peuple où l'instruction est vraiment générale, mais elle n'est plus qu'entre les hommes éclairés, et les hommes d'un esprit droit, qui sentent le prix des lumières sans en être éblouis ; entre le talent ou le génie, et le bon sens qui sait les apprécier et en jouir ; et quand même cette différence serait plus grande, si on compare seulement la force, l'étendue des facultés, elle ne deviendrait pas moins *insensible*, si on n'en compare que les effets dans les relations des hommes entre eux, dans ce qui intéresse leur indépendance et leur bonheur.

#### QUESTION 6

- (6) A de la nature  
B de l'habitude  
C de l'âge  
D de sa raison  
E du destin

#### QUESTION 7

- (7) A obstiné  
B subjugué  
C intéressé  
D obtus  
E limité

#### QUESTION 8

- (8) A cynique  
B impavide  
C immuable  
D insupportable  
E imperceptible

## QUESTION 9

*Parmi les citations suivantes, quelle est celle où le mot fortune a le même sens que dans le texte ?*

- A Dame fortune aime souvent à rire.  
Et nous jouant un tour de son métier,  
Au lieu des biens où notre cœur aspire,  
D'un quiproquo se plaît à nous payer.  
(La Fontaine)
- B Le luxe est toujours en proportion de l'inégalité des fortunes. (Montesquieu)
- C Ces messieurs sont trop habiles pour vouloir courir la fortune. (Mme de Sévigné)
- D Il se donnait continuellement comme un homme à bonnes fortunes. (Mme de Caylus)
- E Là, il s'engagea à souffrir patiemment sa mauvaise fortune. (Fénelon)

## QUESTION 10

*Parmi les phrases suivantes extraites des "Cinq mémoires sur l'instruction publique" publiés par Condorcet entre 1790 et 1792, quelle est celle qui annonce directement l'un des thèmes centraux du texte ?*

- A L'éducation n'avait point appris aux individus des classes usurpatrices à se contenter de n'être qu'eux mêmes.
- B L'instruction relative à l'économie rurale, à la science de la guerre, à la marine, à l'art de guérir, à celui des constructions, aux arts du dessin, ne serait pas complète, s'il n'existait des sociétés destinées au progrès de ces arts, et où ceux qui les cultivent pussent trouver des lumières, et surtout des préservatifs assurés contre l'erreur.
- C La puissance publique ne peut même, sur aucun objet avoir le droit de faire enseigner des opinions comme des vérités ; elle ne doit imposer aucune croyance.
- D Sans doute, il est impossible qu'il ne se mêle des opinions aux vérités qui doivent être l'objet de l'instruction.
- E L'instruction publique est un devoir de la société à l'égard des citoyens ; vainement aurait-on déclaré que les hommes ont tous les mêmes droits ; vainement les lois auraient-elles respecté ce premier principe de l'éternelle justice, si l'inégalité dans les facultés morales empêchait le plus grand nombre de jouir de ces droits dans toute leur étendue.  
L'état social diminue nécessairement l'inégalité naturelle, en faisant concourir les forces communes au bien-être des individus.

## TEXTE N°2

Questions 11 - 12 - 13 - 14 - 15

---

### *Première Ode*

#### **Les Muses \***

Les Neuf Muses, et au milieu Terpsichore !  
Je te reconnais, Ménade ! Je te reconnais, Sibylle !  
Je n'attends avec ta main point de coupe ou ton sein  
même  
Convulsivement dans tes ongles, Cuméenne dans le  
tourbillon des feuilles dorées !  
Mais cette grosse flûte tout entrouvée de bouches à  
tes doigts indique assez  
Que tu n'as plus besoin de la joindre au souffle qui  
t'emplit  
Et qui vient de te mettre, ô vierge, debout !  
Point de contorsions : rien du cou ne dérange les  
beaux plis de ta robe jusqu'aux pieds qu'elle ne laisse  
point voir !  
Mais je sais assez ce que veulent dire cette tête qui  
se tourne vers le côté, cette mine enivrée et close, et ce  
visage qui écoute, tout fulgurant de la jubilation orches-  
trale !  
Un seul bras est ce que tu n'as point pu contenir ! Il  
se relève, il se crispe,  
Tout impatient de la fureur de frapper la première  
mesure !  
Secrète voyelle ! animation de la parole qui naît !  
modulation à qui tout l'esprit consonne !

\* "Sarcophage trouvé sur la route d'Ostie." - Au Louvre.

Paul CLAUDEL  
CINQ GRANDES ODES - 1904-

---

### QUESTION 11

*Parmi les 5 mots suivants, un seul n'est pas un nom dans le texte :*

- A coupe
- B souffle
- C mine
- D mesure
- E consonne

## QUESTION 12

*Dans ce texte, et sans tenir compte des noms propres, il y a :*

- A 0 faute d'orthographe
- B 1 faute d'orthographe
- C 2 fautes d'orthographe
- D 3 fautes d'orthographe
- E 4 fautes d'orthographe

## QUESTION 13

*Parmi les 5 listes suivantes, quelle est celle qui nomme les 9 Muses ?*

- A Clio Euterpe Melpomène Cassiopée Terpsichore Erato Polymnie Uranie Thalie
- B Clio Euterpe Melpomène Calliope Terpsichore Erato Polynice Uranie Thalie
- C Clio Euterpe Melpomène Calliope Terpsichore Erato Polymnie Uranie Thalie
- D Clio Euterpe Melpomène Calliope Terpsichore Erato Polymnie Sapho Thalie
- E Clio Euterpe Melpomène Calliope Terpsichore Erato Polymnie Uranie Sémélé

## QUESTION 14

*L'ode est un genre poétique qui apparaît pour la première fois :*

- A dans la Grèce antique
- B dans la Rome Antique
- C en Occitanie au Moyen Âge
- D en France au XVIème siècle
- E en Europe au XIXème siècle

## QUESTION 15

*Parmi les cinq définitions suivantes, laquelle peut s'appliquer à l'ode ?*

- A Poème lyrique dont le ton est le plus souvent tendre et triste.
- B Poème lyrique destiné soit à célébrer de grands événements ou de hauts personnages, soit à exprimer des sentiments plus familiers.
- C Récit d'aventures héroïques accompagnées de merveilleux.
- D Petite pièce de vers qui se termine par un trait généralement satirique.
- E Lettre en vers sur un sujet moral ou philosophique.

### TEXTE N°3

#### Questions 16 - 17

---

1 Elle calma Swann qui au premier moment voulait aller provoquer mon oncle,  
2 mais il refusa de lui serrer la main quand il le rencontra. Il regretta d'autant plus  
3 cette brouille avec mon oncle Adolphe qu'il avait espéré, s'il l'avait revu  
4 quelquefois et avait pu causer en toute confiance avec lui, tâcher de tirer au clair  
5 certains bruits relatifs à la vie qu'Odette avait menée autrefois à Nice. Or mon  
6 oncle Adolphe y passait l'hiver. Et Swann pensait que c'était même peut-être là  
7 qu'il avait connu Odette. Le peu qui avait échappé à quelqu'un devant lui,  
8 relativement à un homme qui aurait été l'amant d'Odette, avait bouleversé  
9 Swann. Mais les choses qu'il aurait, avant de les connaître, trouvé le plus affreux  
10 d'apprendre et le plus impossible de croire, une fois qu'il les savait, elles étaient  
11 incorporées à tout jamais à sa tristesse, il les admettait, il n'aurait plus pu  
12 comprendre qu'elles n'eussent pas été. Seulement chacune opérait sur l'idée qu'il  
13 se faisait de sa maîtresse une retouche ineffaçable. Il crut même comprendre une  
14 fois que cette légèreté des mœurs d'Odette qu'il n'eût pas soupçonné, était assez  
15 connue, et qu'à Bade et à Nice, quand elle y passait jadis plusieurs mois, elle  
16 avait eu une sorte de notoriété galante.

Marcel PROUST.

*A la recherche du temps perdu.  
Du côté de chez Swann, II - 1913*

---

#### QUESTION 16

*Une erreur d'orthographe a été glissée dans l'extrait suivant ; elle se trouve :*

- A à la ligne 3
- B à la ligne 5
- C à la ligne 7
- D à la ligne 9
- E à la ligne 14

#### QUESTION 17

*Combien ce texte comporte-t-il de propositions subordonnées :*

- A 12
- B 14
- C 16
- D 18
- E 20

## TEXTE N°4

### Questions 18 - 19

---

1 Swann n'avait donc pas tort de croire que la phrase de la sonate exista  
2 réellement. Certes, humaine à ce point de vue, elle appartenait pourtant à un  
3 ordre de créatures surnaturelles et que nous n'avons jamais vues, mais que  
4 malgré cela nous reconnaissons avec ravissement quand quelque explorateur  
5 de l'invisible arrive à en capter une, à l'amener, du monde divin où il a accès,  
6 briller quelques instants au-dessus du nôtre. C'est ce que Vinteuil avait fait  
7 pour la petite phrase. Swann sentait que le compositeur s'était contenté, avec  
8 ses instruments de musique, de la dévoiler, de la rendre visible, d'en suivre et  
9 d'en respecter le dessin d'une main si tendre, si prudente, si délicate et si sûre  
10 que le son s'altérait à tout moment, s'estompant pour indiquer une ombre,  
11 revivifié quand il lui fallait suivre à la piste un plus hardi contour. Et une  
12 preuve que Swann ne se trompait pas quand il croyait à l'existence réelle de  
13 cette phrase, c'est que tout amateur un peu fin se fût tout de suite aperçu de  
14 l'imposture, si Vinteuil ayant eu moins de puissance pour en voir et en rendre  
15 les formes, avait cherché à dissimuler, en ajoutant çà et là des traits de son  
16 cru, les lacunes de sa vision ou les défaillances de sa main.

Marcel PROUST - *A la recherche du temps perdu.*  
*Du côté de chez Swann, II - 1913*

---

### QUESTION 18

*Une erreur d'orthographe a été glissée dans l'extrait suivant ; elle se trouve :*

- A à la ligne 1
- B à la ligne 6
- C à la ligne 11
- D à la ligne 13
- E à la ligne 15

### QUESTION 19

*Parmi les cinq mots soulignés, lequel n'est pas un déterminant :*

- A la
- B ce
- C un
- D cela
- E quelques

## TEXTE N°5

### Question 20

---

Lorsqu'une civilisation meurt, elle transmet à son héritière son appareil matériel, **mais** non son appareil spirituel. Les outils, les maisons, les modes de fabrication subsistent et, avec plus ou moins d'avatars, se retrouvent. **Sans doute**, il peut y avoir une régression temporaire en période de grands bouleversements, **car** on regagne le terrain perdu, comme si une mémoire collective historique permettait de retrouver ce qui avait été perdu plusieurs générations auparavant, **alors que** les techniques magiques, les rites, les formules et les sacrifices disparaissent irrémédiablement.

La nouvelle civilisation se constituera à son tour son stock magique mais nouveau, et sans commune mesure avec l'ancien. Ce ne sont que des généralisations tellement larges qu'elles ne signifient plus rien et des assimilations hâtives qui font croire que des formes magiques se perpétuent et se retrouvent. **En fait**, ceci existe dans l'imagination des "initiés" mais non dans la réalité humaine et sociale.

Jacques ELLUL.  
*"La technique ou l'enjeu du siècle" - 1954*

---

### QUESTION 20

*L'un des cinq mots en caractères gras a été glissé de manière fautive. Quel est-il ?*

- A mais
- B sans doute**
- C car
- D alors que
- E en fait



<b>Réponses exactes du QCM de Français 1997</b>									
1D	2B	3C	4A	5C	6D	7E	8E	9B	10E
11E	12A	13C	14A	15B	16E	17D	18A	19D	20C

## QCM 1997 IUFM Midi-Pyrénées MATHEMATIQUES

RAPPELS :

Les calculatrices sont interdites.

Les exercices sont indépendants les uns des autres et ne sont pas hiérarchisés.

**Question 21.**

Les cartes départementales du commerce sont au 1/180 000e.

*De combien sont distantes deux villes séparées par 5cm sur la carte ?*

<b>3,6 km</b>	<b>9 km</b>	<b>36 km</b>	<b>90 km</b>	<b>180 km</b>
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>

**Question 22.**

Sur une feuille on trace 6 droites D1, D2, D3, D4, D5 et D6.

D2 est parallèle à D3, D5 est perpendiculaire à D2, D6 est perpendiculaire à D1 mais pas à D4, D5 est perpendiculaire à D6.

*Parmi les 6 droites quelles sont toutes celles qui sont perpendiculaires à D3 ?*

<b>D1 et D5</b>	<b>D4 et D5</b>	<b>D5</b>	<b>D1 et D6</b>	<b>D5 et D6</b>
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>

On effectue la division de 6 805 135 par 17 :

**Question 23.**

*Dans quelle case A, B, C, D ou E le chiffre des centaines du quotient se trouve-t-il ?*

<b>0 ou 9</b>	<b>1 ou 8</b>	<b>2 ou 7</b>	<b>3 ou 6</b>	<b>4 ou 5</b>
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>

**Question 24.**

*Dans quelle case A, B, C, D ou E le chiffre des centièmes du quotient se trouve-t-il ?*

<b>0 ou 9</b>	<b>1 ou 8</b>	<b>2 ou 7</b>	<b>3 ou 6</b>	<b>4 ou 5</b>
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>

**Question 25.**

Il est 20h30. Les invités sont arrivés depuis 40 minutes. Le repas a commencé depuis un quart d'heure. Pour le dessert un soufflé a été prévu. Il faut 15 minutes pour le préparer et 25 minutes pour le cuire. On prévoit 45 minutes entre le début du repas et le dessert.

*A quelle heure doit commencer la préparation du soufflé, sachant qu'il doit être servi aussitôt sorti du four ?*

Avant 20h	Entre 20h05 et 20h15	Entre 20h15 et 20h30	Entre 20h30 et 20h45	Après 20h45
A	B	C	D	E

**Question 26.**

On organise un colloque pédagogique avec interventions de quatre personnalités appelées pour simplifier M, N, O et P.

On sait que :

M doit ouvrir le colloque

N doit parler avant P

N ne doit pas parler avant O

P ne doit pas conclure le colloque.

Compte tenu de ces contraintes que peut-il se passer ?

**A. Il est impossible d'organiser le colloque.**

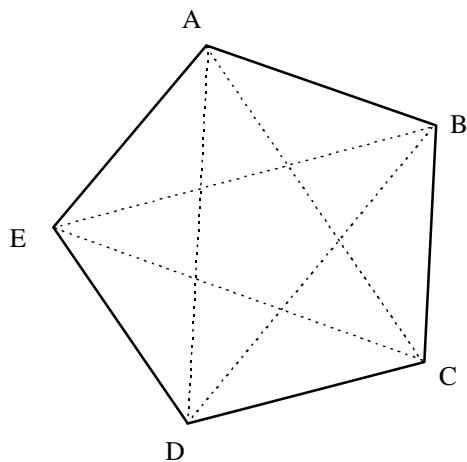
**B. Les prises de paroles se font dans l'ordre : M O N P**

**C. Les prises de paroles se font dans l'ordre : M N O P**

**D. Les prises de paroles se font dans l'ordre : N M P O**

**E. Les prises de paroles se font dans l'ordre : M N P O**

**Question 27.**



Un pentagone convexe ABCDE possède 5 côtés, [AB], [BC], [CD], [DE] et [EA] et aussi 5 diagonales [AC], [AD], [BD], [BE] et [CE].

**Un décagone convexe possède 10 côtés. Combien possède-t-il de diagonales?**

10	15	25	35	40
A	B	C	D	E

**Question 28.**

Dans une école primaire, de 1996 à 1997, le nombre d'élèves a baissé de 10% ; par contre le pourcentage de filles est passé de 50% à 55%.

**Le nombre de filles de cette école primaire a :**

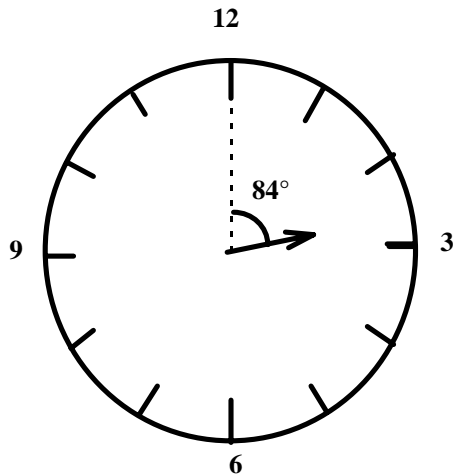
augmenté de 0,5%	augmenté de 1%	resté le même	diminué de 1%	diminué de 0,5%
A	B	C	D	E

**Question 29.**

x désigne le nombre  $(\frac{2}{3} - \frac{1}{4}) : \frac{5}{3}$ . *Retrouvez ce nombre parmi les propositions ci-dessous.*

0,225	0,25	$\frac{25}{36}$	2,5	4
A	B	C	D	E

**Question 30.**



L'aiguille des minutes de cette montre a disparu .

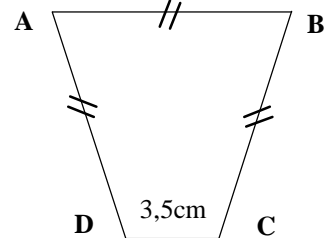
Quelle heure est-il ?

2h14min	2h38min	2h44min	2h48min	2h54min
A	B	C	D	E

**Question 31.**

La mise en équation d'un problème a donné lieu à l'équation suivante :  $3x + 3,5 = 20$ .

1	Maxime a acheté un croissant à 3,50 francs et trois pains au chocolat. Il a dépensé au total 20 francs. Quel est le prix du pain au chocolat ?
2	Pour l'achat de trois feutres et d'un correcteur, Justine a payé 20 francs. Sachant que le prix d'un feutre est de 3,50 francs, quel est le prix du correcteur ?
3	Norbert pense à un nombre décimal. Il ajoute 3,5 et il multiplie le résultat par 3. Il obtient finalement 20. A quel nombre a-t-il pensé ?
4	Un commerçant possède 20 mètres de tissu. Il débite trois coupons de même longueur et constate qu'il lui reste 3,5mètres de tissu. Quelle est la longueur d'un coupon ?
5	Le périmètre du quadrilatère ci-contre est de deux décimètres. On sait que $AB = AD = BC = x$ . Quelle est, en centimètres, la valeur de $x$ ?



Donnez la case correspondant à tous les problèmes qui donnent lieu à cette mise en équation.

tous	1 et 3	1, 2 et 4	1, 2, 4 et 5	1,4 et 5
------	--------	-----------	--------------	----------

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
----------	----------	----------	----------	----------

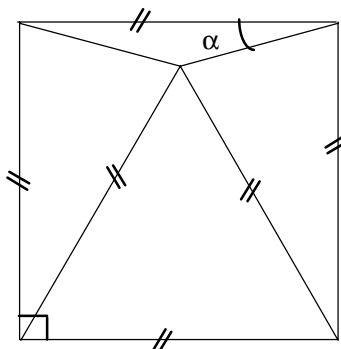
**Question 32.**

Un article coûtant 200F subit une augmentation de 10%, puis une diminution de 20%.

*Il coûte désormais :*

<b>200F</b>	<b>198F</b>	<b>190F</b>	<b>180F</b>	<b>176F</b>
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>

**Question 33.**



Le quadrilatère constituant le contour de la figure ci-contre est un carré.

Les segments marqués de deux traits sont de même longueur.

*Quelle est la mesure de l'angle  $\alpha$  ?*

<b>10°</b>	<b>12,5°</b>	<b>15°</b>	<b>18°</b>	<b>20°</b>
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>

**Question 34.**

Soit le nombre décimal 82 152,743

*Quelle est la proposition vraie parmi celle écrites ci-dessous?*

- A. 2 est le nombre de milliers
- B. 4 est le chiffre des dixièmes
- C. 7 est le chiffre des dixièmes
- D. 4 est le chiffre des dizaines
- E. 1 est le nombre de centaines

**Question 35.**

La toise du Châtelet était une unité de longueur usitée au XVIII<sup>e</sup> siècle.

Une toise valait 6 pieds, un pied valait 12 pouces, un pouce valait 12 lignes et une ligne valait 12 points.

*Quel est le rapport des longueurs A et B, sachant que A vaut 1 toise 10 pouces 9 points et que B vaut 4 toises 1 pied 10 lignes 9 points ?*

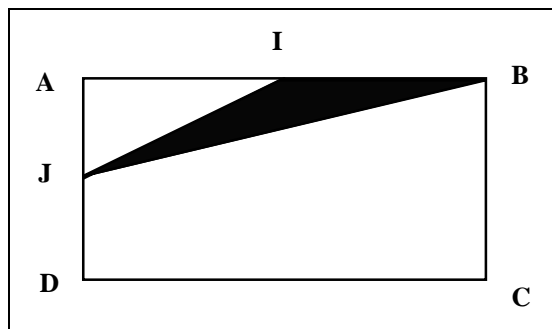
$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{11}$	$\frac{2}{9}$	$\frac{6}{13}$	$\frac{1}{10}$
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>

**Question 36.**

*Parmi les communes dont on donne les superficies, quelle est la plus étendue ?*

45 780 000 a	45 780 m <sup>2</sup>	45 780 dam <sup>2</sup>	4578 ha	457,8 km <sup>2</sup>
A	B	C	D	E

**Question 37.**



Sur la figure ci-contre :

ABCD est un rectangle

I est le milieu de [AB]

J est le milieu de [AD]

*Quelle fraction de l'aire du rectangle représente le triangle hachuré ?*

$\frac{12}{100}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{16}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{2}{10}$
A	B	C	D	E

**Question 38.**

*Lequel des nombres suivants est-il divisible par 36 ?*

73 114	83 252	213 218	3 783 222	732 180 096
A	B	C	D	E

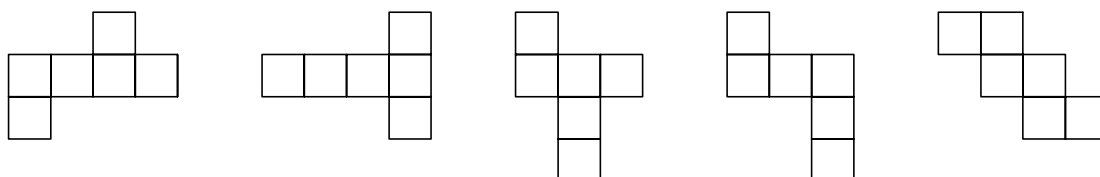
**Question 39.**

*Trouver une fraction de dénominateur 50 comprise entre  $\frac{74}{101}$  et  $\frac{75}{101}$*

$\frac{35}{50}$	$\frac{36}{50}$	$\frac{37}{50}$	$\frac{38}{50}$	$\frac{39}{50}$
A	B	C	D	E

**Question 40.**

*Laquelle de ces figures n'est pas le patron d'un cube ?*



A	B	C	D	E					
<b>Réponses exactes du QCM de Mathématiques 1997</b>									
21B	22A	23D	24E	25C	26A	27D	28D	29B	30D
31E	32E	33C	34C	35B	36A	37B	38E	39C	40D

## QCM 1997 IUFM Midi-Pyrénées CULTURE GENERALE

**41 - Les cycles à l'école primaire sont :**

- A - Des regroupements d'élèves
- B - Des rythmes biologiques d'apprentissage
- C - Des pratiques pédagogiques alternatives
- D - De nouveaux découpages du cursus primaire
- E - Des échanges de service entre enseignants

**42 - La didactique, c'est :**

- A - Le fait d'apprendre tout seul
- B - L'étude des objets d'enseignement et des procédures d'enseignement
- C - Une critique de l'éducation
- D - Une méthode de pensée qui procède par opposition
- E - Une partie spécifique de l'histoire de l'éducation

**43 - La séparation de l'Église et de l'État date de :**

- A - 1789
- B - 1882
- C - 1905
- D - 1920
- E - 1950

**44 - Quelle personnalité n'a pas été ministre de l'Éducation Nationale ?**

- A - Édith CRESSON
- B - Paul LANGEVIN
- C - René HABY
- D - Alain SAVARY
- E - Lionel JOSPIN

**45 - Les articles 126 et 127 du chapitre 3 titre VIII "Politique sociale, éducation, formation professionnelle et jeunesse" du traité de l'Union Européenne, énoncent les objectifs de l'action de la Communauté en matière d'éducation.**

**Lequel de ces objectifs ne peut figurer dans ce texte ?**

- A - Développer la dimension européenne dans l'éducation notamment par l'apprentissage et la diffusion des langues des États membres
- B - Transférer à la Commission Européenne les compétences des États membres ou; les contenus de l'enseignement et l'organisation des systèmes d'éducation et de formation professionnelle
- C - Favoriser la mobilité des étudiants et des enseignants, y compris en encourageant la reconnaissance des diplômes et des périodes d'études
- D - Promouvoir la coopération entre les établissements d'enseignement
- E - Développer l'échange d'informations et d'expériences sur les questions communes aux systèmes d'éducation des États membres

**46 - "Le fanatisme, ce redoutable amour de la vérité". Quel est le commentaire en contradiction avec cette pensée d'ALAIN ?**

- A - Le fanatisme, une pensée raidie qui ne voit qu'un côté des choses
- B - Le fanatisme, un amour de la vérité qui pousse à une pensée critique
- C - Le fanatisme, un emportement de pensée, une passion de penser
- D - Le fanatisme, une pensée mécanique qui revient toujours par les mêmes chemins
- E - Le fanatisme, une pensée dangereuse

**47 - C'est le plus petit élément de teinte homogène d'une image enregistrée. Il s'agit :**



- A - Du pixel
- B - De l'octet
- C - Du bug
- D - Du bit
- E - De l'ASCII

**48 - La systémique, c'est ?**

- A - L'élaboration de théories rigoureuses
- B - La production de modèles dans le domaine de la recherche technologique
- C - Un mode de pensée qui prend en compte la complexité des organisations et les relations d'interdépendance de leurs composantes
- D - La pensée dogmatique qui caractérise certains systèmes philosophiques
- E - Une branche de l'informatique étudiant plus particulièrement l'architecture des réseaux

**49 - Qui a écrit "La République" ?**

- A - MACHIAVEL
- B - SPINOZA
- C - CONDORCET
- D - DIDEROT
- E - PLATON

**50 - Ces films ont pour thème "l'enfant et la guerre", sauf un. Lequel ?**

- A - "Jeux interdits" de René CLÉMENT
- B - "Zéro de conduite" de Jean VIGO
- C - "Au revoir les enfants" de Louis MALLE
- D - "Le vieil homme et l'enfant" de Claude BERRI
- E - "Un sac de billes" de Jacques DOILLON

**51 - Quel est l'intrus ?**

- A - Hérité
- B - Gènes
- C - Générique
- D - ADN
- E - Chromosomes

**52 - A quel siècle appartient la date "moins 150" ?**

- A - 1er siècle avant J. C.
- B - 2ème siècle avant J. C.
- C - 1er siècle après J. C.
- D - 2ème siècle après J. C.
- E - Il est impossible de répondre

**53 - Parmi ces termes, il en est un qui ne se rapporte pas à l'enfant. Lequel ?**

- A - Pédocentrisme
- B - Pédopsychiatrie
- C - Pédiatrie
- D - Pédagogie
- E - Pédogenèse

**54 - Quel auteur ne peut être considéré comme un psychologue de l'enfance ?**

- A - Lev VYGOTSKI
- B - Jérôme BRUNER
- C - René SPITZ
- D - Émile DURKHEIM
- E - Henri WALLON

**55 - La psychologie cognitive s'interroge sur:**

- A - Le développement psycho-affectif de l'enfant

- B - Les processus d'acquisition, d'utilisation et de production des connaissances
- C - L'influence de l'hérédité sur le développement de l'intelligence
- D - Les relations entre personnalité et performances scolaires
- E - La construction du système nerveux

56 - Quel mot répond à la définition suivante: "Science qui étudie les mécanismes de contrôle et de communication dans les machines et chez les êtres vivants" ?

- A - Télématique
- B - Bureautique
- C - Informatique
- D - Cybernétique
- E - Cynégétique

57 - Parmi ces écrivains, un seul n'a jamais écrit en occitan. Lequel ?

- A - Frédéric MISTRAL
- B - Salluste du BARTAS
- C - Bernard de VENTADOUR
- D - François MAURIAC
- E - Max ROUQUETTE

58 - L'ouvrage "Pygmalion à l'école" est ainsi présenté par ses auteurs : "Le thème général de ce livre est l'autoréalisation des prophéties interpersonnelles : comment l'attente d'une personne à l'égard du comportement d'une autre personne peut, tout à fait inconsciemment, se révéler exacte du simple fait quelle existe". Identifiez le commentaire inadéquat.

- A - Quand un enseignant a confiance dans le progrès d'un élève, il se comporte de telle façon que cet élève est enclin à progresser
- B - Les gens font plus souvent ce qu'on attend d'eux que le contraire
- C - Notre conduite est déterminée en grande partie par des capacités innées
- D - Le comportement scolaire d'un élève est fortement dépendant du regard qu'on porte sur lui
- E - Les enseignants peuvent provoquer une meilleure réussite de leurs élèves en l'espérant et en y croyant

59 - "L'homme qui est dirigé par la Raison est plus libre dans la Cité où il vit selon le décret commun que dans la solitude où il n'obéit qu'à lui-même" écrivait SPINOZA. Parmi les assertions ci-dessous, laquelle vous paraît fondamentalement contradictoire avec la position du philosophe ?

- A - La règle commune sert de point d'appui aux actes que le citoyen est amené à poser
- B - Dans la cité, l'individu atteint la liberté lorsqu'il n'obéit qu'à lui-même
- C - L'homme peut être libre en se soumettant aux règles de la communauté
- D - La raison permet à l'individu de comprendre et d'accepter les règles de la communauté
- E - La prise en considération des contraintes sociales augmente notre liberté

60 - L'école publique est laïque. La laïcité implique:

- A - Une référence exclusive au savoir scientifique reconnu
- B - Une séparation de la société civile et de la société religieuse
- C - L'interdiction d'aborder les problèmes concernant la religion à l'école
- D - La gratuité et l'obligation scolaires
- E - Une absence de parti pris des enseignants de défendre les institutions de la République

**Réponses exactes du QCM de Culture Générale 1997**

41D	42B	43C	44A	45B	46B	47A	48C	49E	50B
51C	52B	53E	54D	55B	56D	57D	58C	59B	60B